

L'Italia vanta da sempre il primato nella produzione del marmo e Brescia è un fiore all'occhiello nella diffusione del marmo a livello mondiale

Cosa è anomalo in questo mondo rispetto ad altri settori industriali?

Ce lo spiega Marmolux, storica azienda bresciana

Lavorare il marmo non è unicamente un procedimento industriale, meccanico, metodico e sistematico: la passione, la conoscenza della natura e il lato artistico dell'imprenditore fanno la differenza; si lavora nel rispetto di un prodotto naturale del quale si cerca di esaltare i pregi cromatici e strutturali, liberandoli da quegli strati superficiali che celano le preziose caratteristiche e da lì si apre un mondo di possibili impieghi, dove l'intervento umano è solo sulla forma e non sulla struttura, il prodotto che arriva nei nostri edifici è sempre un prodotto naturale che nobilita i nostri spazi e permette la costruzione di ambienti sani.

“ lavoriamo una gamma molto vasta di materiali di ogni colore italiani ed esteri, ma possiamo assicurare che ad ogni lavoro corrisponde una diversa emozione, e ci rende orgogliosi il fatto che ogni lavoro per quanto banale non sia ripetibile perché naturale”.